

**„Przestrzeń Pamięci”** to projekt wystawy fotograficznej składającej się z nadesłanych do Muzeum i wybranych przez organizatorów zdjęć wykonanych w Miejscu Pamięci Stutthof i inspirowanych losami ludzi w nim więzionych. Projekt adresowany jest do wszystkich fotografujących z różnych grup wiekowych, zarówno amatorów, jak i dojrzałych, profesjonalnych twórców. Celem projektu jest zgromadzenie oraz popularyzacja najciekawszych fotografii ukazujących w wymiarze artystycznym szczególną wymowę symboliczną i historyczną tego miejsca.

Założenia projektu **„Przestrzeń Pamięci”** opierają się na dowolności formy i ujęcia tematu. Realizację tematu przewodniego projektu pozostawia się wrażliwości artystycznej i wyobraźni twórczej autorów. Wskazane jest by przedstawiane na fotografiach motywy były inspirowane w sposób bezpośredni lub pośredni losami ludzi więzionych w obozie koncentracyjnym Stutthof. Podstawową formą wyróżnienia uczestników biorących udział w realizacji projektu, będzie możliwość zaprezentowania wybranych prac na wystawie otwartej udostępnionej wszystkim zwiedzającym Muzeum Stutthof w sezonie letnim 2010. Wystawa po sezonie będzie miała charakter objazdowy i zostanie eksponowana w wielu szkołach, muzeach i galeriach na terenie Polski. Wystawę przygotuje i wykona Muzeum Stutthof.

#### REGULAMIN udziału w projekcie „Przestrzeń Pamięci”

1. Organizatorem projektu jest Muzeum Stutthof w Sztutowie ul. Muzealna 6, 82-110 Sztutowo,
2. Projekt ma charakter otwarty, udział w nim może wziąć każdy. Osoby niepełnoletnie muszą dołączyć do karty zgłoszenia pisemną zgodę rodziców bądź prawnych opiekunów na udział w projekcie,
3. Wyboru zdjęć na wystawę dokona komisja powołana przez Muzeum Stutthof pod przewodnictwem Dyrektora Muzeum. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają zażaleniom,
4. Lista wyróżnionych prac zakwalifikowanych do wystawy zostanie opublikowana na łamach lokalnej prasy, na stronie Muzeum Stutthof, a autorzy fotografii wybranych przez komisję zostaną powiadomieni o wyborze listownie lub pocztą e-mail,
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania przekazanych fotografii zgodnie z udzieloną przez uczestników licencją, która stanowi integralną część oświadczenia składanego przez uczestnika projektu wraz z przekazywanymi fotografiami,
6. Zgłoszenie uczestnictwa oraz nadesłanie prac na wystawę jest równoznaczne z oświadczeniem o posiadaniu praw autorskich do wykonanych prac, uznaniem niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na umieszczenie prac w archiwum Muzeum Stutthof, ich eksponowanie i powielanie w zakresie związanym z działalnością Muzeum na podstawie udzielonej nieodpłatnej licencji oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z niniejszym projektem,
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw osób trzecich przez uczestników projektu, w tym za niezgodne z prawdą złożenie oświadczenia o posiadaniu prawa autorskiego do wykonanych fotografii oraz o posiadaniu zgody na publikację wizerunku osób przedstawione na fotografiach,
8. Autorzy prac zachowują niezbywalne prawa autorskie wynikające z ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z dn. 23 lutego 1994 r z późn zm.)
9. **Termin zgłoszenia i przysyłanie kart uczestnictwa - do 30 listopada 2009r.,**

10. Zgłoszenia uczestnictwa należy składać drogą pocztową przesyłając wypełnioną kartę zgłoszenia na adres: Muzeum Stutthof w Szutowie ul. Muzealna 6, 82-110 Sztutowo lub elektroniczną przesyłając na adres: [marcin.owsinski@stutthof.pl](mailto:marcin.owsinski@stutthof.pl) lub [waldemar.szymanski@stutthof.pl](mailto:waldemar.szymanski@stutthof.pl).
11. Osoby, które nadeślą zgłoszenia otrzymają drogą pocztową lub elektroniczną potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia wraz z dodatkowymi informacjami dotyczącymi zasad korzystania z terenów i obiektów Muzeum Stutthof do celów realizacji projektu „Przestrzeń Pamięci”,
- 12. Termin nadsyłania prac: 31 marzec 2010 r.,**
13. Każdy z uczestników może zgłosić do udziału w projekcie dowolną ilość fotografii. Dopuszcza się serie stanowiące tematyczny zestaw składający się z nie więcej niż 4 fotografii,
14. Zgłoszone fotografie o rozdzielczość 300dpi i przygotowaniu w sposób umożliwiający wykonanie przez organizatorów odbitek o wymiarach minimum 20x30 cm (preferowane 30x45 cm) należy przesyłać do 31 marca 2010 r. na płycie CD. Do zdjęć w formie elektronicznej należy dołączyć wypełnione oświadczenie oraz zestaw odbitek przeglądowych w formacie 9x13cm, opatrzone na odwrocie następującymi informacjami: tytuł, miejsce wykonania fotografii, imię i nazwisko autora,
15. Nadesłane prace nie będą zwracane – zostaną umieszczone w zasobach archiwum Muzeum Stutthof na prawach udzielonej przez uczestnika projektu licencji,